

**PH2017**

## **BASES Y CONDICIONES PARA PARTICIPAR**

### **Destinatarios**

Podrán participar de esta convocatoria todos aquellos que:

Sean personas mayores de 18 años

Se inscriban y presenten su material en término, según las condiciones establecidas.

### **Calendario:**

#### 1. Apertura de convocatoria:

Los trabajos podrán enviarse a partir del 01 de Diciembre de 2016 mediante formulario disponible.

#### 2. Cierre de convocatoria:

Los formularios de inscripción serán aceptados hasta el día 03 de Marzo de 2017.

#### 3. Anuncio de las fotografías seleccionadas:

Las fotografías seleccionadas serán informadas a partir del 10 de Marzo de 2017

#### 4. **Fecha de exposición:**

Las fotografías seleccionadas serán expuestas en las salas del Complejo Cultural de la Provincia de Santa Cruz entre los días 13 de Abril y 13 de Mayo de 2017.

### **Inscripción y participación**

Los concursantes deberán cumplimentar el formulario de inscripción correspondiente. ([\*link al formulario de inscripción\*](#))

Cada autor podrá participar con un máximo de 5 fotografías.

Deberán enviarse tantos formularios de inscripción como fotografías sean enviadas.

Para que la inscripción sea válida, cada participante deberá cumplimentar los campos designados como obligatorios del formulario, y deberá aceptar de forma expresa las condiciones fijadas por la organización.

Las fotografías serán adjuntadas **en alta resolución** junto al formulario respetando el formato del nombre de archivo, ***apellidonombre\_titulodefotografía.jpg***

Una vez que el participante adjunte las fotografías y cumpla la ficha de inscripción, la organización dispondrá de un período de tiempo suficiente para seleccionar el material, y se informará al participante.

### **Impresión, montaje y envío de las fotografías seleccionadas**

Las fotografías deberán ser remitidas a:

**Señores PhotoPatagonia**

Avda. Néstor Kirchner 1653

(9400) Río Gallegos

Santa Cruz

Argentina

Las fotografías que sean seleccionadas deberán imprimirse y enviarse montadas listas para ser colgadas para su exhibición. (**VER: ALTERNATIVA**)

El tamaño final de las fotografías montadas deberán estar comprendidas entre un tamaño de 20x20 cm mínimo y un tamaño de 50x50 cm máximo, adoptando todos los tamaños intermedios posibles de acuerdo al formato original.

Todos los gastos de copiado, montaje y envío correrán por cuenta del participante.

**ALTERNATIVA:** La organización ofrece un servicio de impresión, montaje y envío, por medio de **Buenos Aires Color**, al que podrán acceder por medio de este link ([link \*Buenos Aires Color\*](#)) quienes informarán sobre los costos de este servicio los que **correrán por cuenta del participante**.

En el caso de los **participantes que se encuentren fuera de Argentina** y paguen este servicio con tarjeta de crédito recibirán el contacto vía mail de la administración de "Buenos Aires Color" a los efectos de validar los datos de la tarjeta.

De optar por este servicio las fotografías a subir deberán respetar las siguientes **características técnicas**:

1. Tamaño real a 254 dpi , teniendo como umbral mínimo 180 dpi (lo que resulta realmente importante es que guarden la relación de proporción, ya que la edición de una imagen que sobra de algún lado solo la deberá hacer el participante)
2. Formato color , RGB
3. Los archivos deberán ser JPG de primera generación.
4. Con respecto a los formatos y tamaños este servicio ofrece las siguientes alternativas, que serán tomadas por el participante de acuerdo al formato original y al tamaño deseado:

[ 20 x 30 ó 30 x 45 cm

[ 30 x 30 ó 40 x 40 cm

[ 30 x 40 ó 38 x 50 cm

#### Devolución de las fotografías

Las fotografías participantes podrán ser retiradas hasta 30 días posteriores a la finalización de la muestra, las que no sean retiradas en este período serán usadas para muestras itinerantes como material de Photo Patagonia mencionando en todos los casos los datos del autor de las mismas.

#### Derechos sobre las fotografías

El participante manifiesta y garantiza ser el único autor de la/s fotografía/s y titular de todos los derechos de autor sobre la/s fotografía/s que presenta

Será responsabilidad del participante recabar la autorización de las personas que pudieran aparecer en cada fotografía, para la efectiva actividad que se convoca, a menos que dicha fotografía haya sido tomada en un sitio público y en la forma legalmente establecida, asumiendo toda reclamación por derechos de imagen.

El participante será el único responsable legal ante cualquier controversia que pueda surgir por incumplimiento de la ley respecto a los derechos de autor por el uso de imágenes preexistentes.

#### **Sobre la certificación y participación en catálogo**

La organización de Photo Patagonia extenderá un certificado de participación a cada autor seleccionado y una selección de sus fotografías expuestas formarán parte del *Catálogo Digital Photo Patagonia 2017*

#### **Condición y Aceptación de las Bases**

- El participante deberá manifestar ser autor y titular de todos los derechos de explotación de la imagen.
- Las fotografías a participar deberán haber sido tomadas por algún medio analógico o formar parte de cualquiera de las técnicas fotográficas alternativas analógicas.
- Se acepta la intervención digital en algún paso del proceso, cuando esta sea indispensable para llevar a cabo la técnica en cuestión
- Los participantes, por el mero hecho de participar, aceptan todas y cada una de las bases del mismo.

## FICHAS:

[ **Datos de autor**

[ **Ficha técnica**

### DATOS DE AUTOR/A

#### Campos obligatorios marcados con \*

Nombre \*

Apellido \*

Documento y número \*

Correo electrónico \*

Celular/ Móvil/Whats app \*

EJ: +54 9 11 .....

País de residencia \*

Curriculum de autor  
(Máximo 50 palabras)

**FICHA TÉCNICA DE LA FOTOGRAFÍA #1**

*(Una ficha por cada fotografía enviada)*

**Campos obligatorios marcados con \***

Título de la fotografía \*

Nombre del archivo \*   
*(Ej: apellidonombre\_titulodefotografía.jpg)*

**A continuación marque con una "X" el casillero que corresponda**

Técnica *	Película 35 mm	<input type="checkbox"/>
	Película formato medio	<input type="checkbox"/>
	Película gran formato	<input type="checkbox"/>
	Blanco y negro	<input type="checkbox"/>
	Color	<input type="checkbox"/>
	Colodión húmedo	<input type="checkbox"/>
	Cianotipia	<input type="checkbox"/>
	Kalotipo	<input type="checkbox"/>
	Goma bicromatada	<input type="checkbox"/>
	Marrón Van Dyke	<input type="checkbox"/>
	Fotogramas	<input type="checkbox"/>
	Gelatina de plata	<input type="checkbox"/>
	Copia gelatina al carbón	<input type="checkbox"/>
	Otro (aclarar)	<input type="text"/>

Observaciones (virado de color, etc):

Tamaño original  cm x  cm

**Año** de realización:

**FICHA TÉCNICA DE LA FOTOGRAFÍA #2**

*(Una ficha por cada fotografía enviada)*

**Campos obligatorios marcados con \***

Título de la fotografía \*

Nombre del archivo \*

*(Ej: apellidonombre\_titulodefotografía.jpg)*

**A continuación marque con una "X" el casillero que corresponda**

Técnica *	Película 35 mm	<input type="checkbox"/>
	Película formato medio	<input type="checkbox"/>
	Película gran formato	<input type="checkbox"/>
	Blanco y negro	<input type="checkbox"/>
	Color	<input type="checkbox"/>
	Colodión húmedo	<input type="checkbox"/>
	Cianotipia	<input type="checkbox"/>
	Kalotipo	<input type="checkbox"/>
	Goma bicromatada	<input type="checkbox"/>
	Marrón Van Dyke	<input type="checkbox"/>
	Fotogramas	<input type="checkbox"/>
	Gelatina de plata	<input type="checkbox"/>
	Copia gelatina al carbón	<input type="checkbox"/>
	Otro (aclarar)	<input type="text"/>

Observaciones (virado de color, etc):

Tamaño original  cm x  cm

Año de realización:

**FICHA TÉCNICA DE LA FOTOGRAFÍA #3**

*(Una ficha por cada fotografía enviada)*

**Campos obligatorios marcados con \***

Título de la fotografía \*

Nombre del archivo \*   
*(Ej: apellidonombre\_titulodefotografía.jpg)*

**A continuación marque con una "X" el casillero que corresponda**

Técnica *	Película 35 mm	<input type="checkbox"/>
	Película formato medio	<input type="checkbox"/>
	Película gran formato	<input type="checkbox"/>
	Blanco y negro	<input type="checkbox"/>
	Color	<input type="checkbox"/>
	Colodión húmedo	<input type="checkbox"/>
	Cianotipia	<input type="checkbox"/>
	Kalotipo	<input type="checkbox"/>
	Goma bicromatada	<input type="checkbox"/>
	Marrón Van Dyke	<input type="checkbox"/>
	Fotogramas	<input type="checkbox"/>
	Gelatina de plata	<input type="checkbox"/>
	Copia gelatina al carbón	<input type="checkbox"/>
	Otro (aclarar)	<input type="text"/>

Observaciones (virado de color, etc):

Tamaño original  cm x  cm

**Año** de realización:



**FICHA TÉCNICA DE LA FOTOGRAFÍA #4**

*(Una ficha por cada fotografía enviada)*

**Campos obligatorios marcados con \***

Título de la fotografía \*

Nombre del archivo \*

*(Ej: apellidonombre\_titulodefotografía.jpg)*

**A continuación marque con una "X" el casillero que corresponda**

Técnica *	Película 35 mm	<input type="checkbox"/>
	Película formato medio	<input type="checkbox"/>
	Película gran formato	<input type="checkbox"/>
	Blanco y negro	<input type="checkbox"/>
	Color	<input type="checkbox"/>
	Colodión húmedo	<input type="checkbox"/>
	Cianotipia	<input type="checkbox"/>
	Kalotipo	<input type="checkbox"/>
	Goma bicromatada	<input type="checkbox"/>
	Marrón Van Dyke	<input type="checkbox"/>
	Fotogramas	<input type="checkbox"/>
	Gelatina de plata	<input type="checkbox"/>
	Copia gelatina al carbón	<input type="checkbox"/>
	Otro (aclarar)	<input type="text"/>

Observaciones (virado de color, etc):

Tamaño original  cm x  cm

Año de realización:

**FICHA TÉCNICA DE LA FOTOGRAFÍA #5**

*(Una ficha por cada fotografía enviada)*

**Campos obligatorios marcados con \***

Título de la fotografía \*

Nombre del archivo \*   
*(Ej: apellidonombre\_titulodefotografía.jpg)*

**A continuación marque con una "X" el casillero que corresponda**

Técnica *	Película 35 mm	<input type="checkbox"/>
	Película formato medio	<input type="checkbox"/>
	Película gran formato	<input type="checkbox"/>
	Blanco y negro	<input type="checkbox"/>
	Color	<input type="checkbox"/>
	Colodión húmedo	<input type="checkbox"/>
	Cianotipia	<input type="checkbox"/>
	Kalotipo	<input type="checkbox"/>
	Goma bicromatada	<input type="checkbox"/>
	Marrón Van Dyke	<input type="checkbox"/>
	Fotogramas	<input type="checkbox"/>
	Gelatina de plata	<input type="checkbox"/>
	Copia gelatina al carbón	<input type="checkbox"/>
	Otro (aclarar)	<input type="text"/>

Observaciones (virado de color, etc):

Tamaño original  cm x  cm

**Año** de realización: